



Az **olaszrizling** itt Csongrádon frissen zöldes-fehér, majd később zöldes-sárga gyönyörű fényű és diszkrét illatokkal rendelkező, harmonikus íz összetételű, testes bor. Illatában, zamatában a keserű mandulára emlékeztető jelleg a meghatározó. Újkorában a fiatalos élénkség a savak finomságától, majd hordóban vagy palackban érlelve, az előbbieket lekerekedése, lefinomodása következtében, a nyugodt ó-ízűeknek és zamatoknak ez a legjobb megtestesítője.



A **Csongrádi Kódex** egy független eredetvédelmi és védjegyoltalmi rendszer, melynek fókuszában Csongrád és hagyományos szőlőfajtája, az olaszrizling áll. Megalkotásának célja a csongrádi bor minőségének magasabb fokú védelme. A Csongrádi Kódex négy pillérbe gyűjtve tartalmaz termelési előírásokat. A védjegyével ellátott boroknak az ország legszigorúbb minőség- és eredetvédelmi szabályainak kell megfelelnie.



A középkori Szent István király tiszteletére épült templomot 1880 körül bontották el, csak a tornya maradt meg, amit új tetővel láttak el. Ettől kezdve a tornyot „**Csonkatorony**nak” nevezte a falu.



A Séd vízfolyása évezredek óta változatlan. Csongrádon hat malmot hajtott egykoron a Nosztori forrásokból eredő Séd vize. Így tehát, évszázadok óta egy helyen vannak malmaink, még ha újjáépítették is, ahogy ezzel a malommal is történt. A veszprémi káptalannak a Kisfaludy utcában volt egy középkori alapokra épült romos malma, amit az 1800-as évek végétől nem használták, ezt megvette és elbontatta Molnár Kálmán és 1910-ben épített a helyére egy újat: ez a ma is látogatható **Pluimalom**.



A csopaki Sóstó-domb tövében már a római korban is szénszavas forrás volt, itt épült ki 1934-ben a település egyik természeti kincse, a **Szent József savanyúvíz forrás**. A ma már parkosított területen lévő forrásra kiépített kút egyik látványossága a falunak.



A veszprémi **Angolkisasszonyok** „Sancta Maria” Intézetének alapítása Ranolder János megyés püspök nevéhez fűződik, aki fontosnak tartotta, hogy egyházmegyéjében a nőnevelésnek otthont teremtsen. Így adódott a feladat: női szerzetesrendek vezetése alatt álló nőnevelő intézetek megalapozása. Ranolder János megyés püspök a tanárnőknek Csopakon **nyaralót** is építtetett a XIX.-XX. század fordulóján.



A **csopaki hegyközség jegyzőkönyve** a Balaton-felvidék területéről fennmaradt legszebb és legteljesebb jegyzőkönyv. A jegyzőkönyv terjedelme 800 oldal. Évköze 1754-től 1880-ig terjed. A jegyzőkönyvi emlék nem pusztán jogi dokumentum, amely rögzíti a peres eseteket, birtokvitákat, adás-vételi ügyeket: lapjain megmutatkozik a helyi és környékbeli szőlősgazdák mindennapi élete is.



Kövesd középkori templomának első írásos említése 1312-ből ismeretes. A veszprémi káptalan 1363. július 15-én kelt oklevele a kövesdi Szent Miklós egyházzal kapcsolatban született. A veszprémi káptalan egy 1372-es oklevelében, mint Kövesd falu Szent Miklós hitvalló tiszteletére szentelt kőkápolnáját említették. A török hódoltság alatt pusztult el a kápolna. 1966-ban az Országos Műemléki Felügyelőség által sor került a **kövesdi Szent Miklós templomrom** feltárására és helyreállítására.



**Steinhausz György Dezső** jelentős szerepet vállalt Csopak község helytörténetének feldolgozásában. Személye megkerülhetetlen, ha Csopak történetéről, kulturális életéről, a közösségi élet eseményeinek szervezéséről és azok dokumentálásáról van szó. Kiemelkedő helytörténeti gyűjtőmunkája, kultúraszervezői, településfejlesztési munkája mellett, kulcsfontosságú szerepet játszott Csopak és Szováta testvérvárosi kapcsolatának megteremtésében.